



Bei ihren Stuhlentwürfen schufen Charles und Ray Eames häufig Varianten durch die Kombination einer Sitzschale mit verschiedenen Untergestellen. So war die Plywood Group von Anfang an nicht nur mit Schichtholzfüssen, sondern auch auf einem Gestell aus verchromtem Stahlrohr erhältlich. Damit erhielt der Entwurf grössere Leichtigkeit und durch den Kontrast der verschiedenen Materialien auch eine besondere Spannung.

Neben ungepolsterten Modellen brachten die Eames auch mit Kuhfell oder Leder bezogene Versionen auf den Markt. Die mit einem dünnen Polster unterlegten Fell- oder Lederbezüge führten dabei zu einem weiteren Zugewinn an Sitzkomfort. Als Teil der Vitra Home Collection sind die mit Fell- oder Lederbezug ausgestatteten LCM jetzt seit vielen Jahrzehnten erstmals wieder erhältlich.



Die **Experimente mit Schichtholz** waren für Charles und Ray Eames der Beginn einer Suche nach neuen Verfahren, mit denen sich starre Materialien den Formen des menschlichen Körpers anpassen lassen. Beim Entwurf des Plywood Chair zeigt sich diese Idee der dreidimensional verformten Schichtholzschalen am deutlichsten. 1946 wurde der Stuhl zum ersten Mal im Museum of Modern Art in New York gezeigt.



Der **Plywood Table** passt zu den niedrigen Stühlen mit Metallgestell.



vitra.

Plywood Group Eames Collection



Programm-Merkmale

DCM (Dining Chair Metal), **LCM** (Lounge Chair Metal): Sitz und Rücken aus Formschichtholz Esche natur oder schwarz gebeizt, durch Shock Mounts (Gummi-Metall-Elemente) mit dem Untergestell verbunden. LCM ist optional mit Fell- oder Lederbezug erhältlich. Vierbein-untergestell Stahlrohr verchromt auf kugelgelagerten Gleitern, wahlweise für harte oder weiche Böden.

CTM (Coffee Table Metal), Tisch passend zu LCM: Tischplatte Formschichtholz Esche natur oder schwarz gebeizt. Untergestell Stahlrohr verchromt auf kugelgelagerten Gleitern.

DCW (Dining Chair Wood), **LCW** (Lounge Chair Wood): Sitz, Rücken und Untergestell aus Formschichtholz Esche natur, schwarz oder rot (nur LCW) gebeizt. Sitz und Rückenteile über Shock Mounts (Gummi-Metall-Elemente) mit dem Untergestell verbunden. LCW ist optional mit Fell- oder Lederbezug erhältlich.

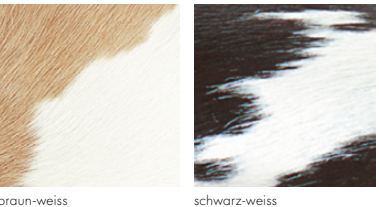
Esche DCM | LCM | CTM | DCW



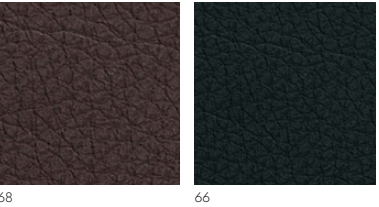
Esche LCW



Kuhfell LCW | LCM

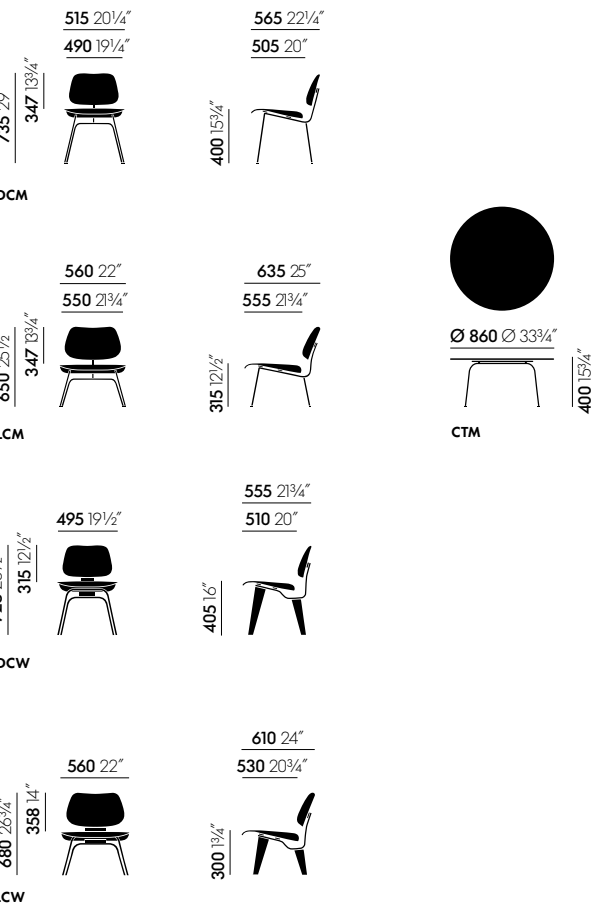


Leder



Leichte Farbabweichungen sind aus drucktechnischen Gründen möglich.

Alle Masse in mm und Inch



vitra.

Vitra is represented worldwide. To find a Vitra partner in your area, go to www.vitra.com. 2012, art. no. 091.397.01

vitra.® The authorised original.

All intellectual property rights, such as trade marks, patents and copyrights are reserved. Nothing contained in this folder may be reproduced without written permission.





Charles & Ray Eames zählen zu den bedeutendsten Designer-Persönlichkeiten des 20. Jahrhunderts. Ihr Werk war sehr vielseitig, sie entwarfen Möbel, drehten Filme, fotografierten, konzipierten Ausstellungen und planten und realisierten ihr eigenes Haus auf damals bahnbrechende Weise.

Vitra produziert und vertreibt ihre Möbelentwürfe seit 1957, zunächst in Lizenz. 1984 übernahm Vitra die exklusiven Rechte an allen Eames-Produkten für Europa und den Mittleren Osten. Damit sind wir die einzigen legitimen Hersteller in diesem Teil der Welt. Die Marke Vitra gibt Ihnen die Sicherheit, ein Original-Produkt von Charles & Ray Eames zu besitzen.

Für die Herstellung der **Plywood Group** werden Holzschichten in Form gebogen. Die dünnen Holzschalen von Rücken und Sitz stützen den Körper mit ihren leicht geschwungenen Flächen. Die einzelnen Elemente sind mit elastischen Gummischeiben am Gestell befestigt, sie sorgen für zusätzlichen Sitzkomfort.



In langjährigen Experimenten suchten Charles und Ray Eames nach neuen Verfahren, dreidimensional verformtes Schichtholz bestmöglich den Formen des menschlichen Körpers anzupassen. Der LCW, bei dem sowohl Sitz und Rückenlehne als auch das Fussgestell aus verformtem Schichtholz sind, ist heute auch wieder mit Fell- oder Lederbezug erhältlich, wie er bereits bei der Markteinführung 1946 vorgestellt wurde.



LCW



LCW Leather



LCW Calf's Skin



DCW



DCM

Die **Plywood Chairs** gibt es in unterschiedlichen Sitzhöhen: für den Esstisch, für Konferenzräume und in der niedrigen Ausführung als Solitär oder für Wartezonen.

Galerie Lenbachhaus, München (D)