

# SALONE INTERNAZIONALE DEL MOBILE 2016





MILAN  
12 – 17 APRIL  
2016

**Design at its best:** Der Salone Internazionale del Mobile war auch in diesem Jahr die Möbelmesse der Superlative. Über 370.000 Besucher und 2.400 Aussteller aus knapp 160 Ländern machten Mailand vom 12. bis 17. April 2016 zur Design-Metropole.

Wertig, großzügig und inspirierend: Walter Knoll zeigte seine Neuheiten auf dem bisher größten Messestand in Mailand. Erleben Sie einige Impressionen des Auftritts auf den folgenden Seiten. Wir wünschen viel Vergnügen beim Blättern.

**Design at its best:** This year the Salone Internazionale del Mobile was once again a truly spectacular furniture fair. More than 370,000 visitors and 2,400 exhibitors from nearly 160 countries made Milan a design metropolis from 12 to 17 April 2016.

First-class, spacious and inspiring: Walter Knoll presented its innovations at its biggest fair stand in Milan to date. Enjoy some impressions from the fair over the following pages. We hope you enjoy browsing.

WALTER KNOLL

A31

WALTER KNOLL

1947

1957

1967

1972

WALTER KNOLL

WALTER KNOLL

**1975**

BERLIN CHAIR.  
Design: Mihály Kende von Knoll

**BERLIN CHAIR**

Ein Meilenstein moderner  
Gestaltung: 1975 für den  
flughafen Berlin-Tegel  
entworfen, steht der Stuhl  
seit heute für eine zeitlos,gütige Ästhetik, inspiriert  
vom Funktionalismus und  
der konsequent minimalistischen  
Stilform. Design.

A masterpiece of modern  
design. Designed in 1975  
for Berlin's Tegel Airport,  
the armchair is still a  
prime example of timeless  
aesthetic today. Inspired  
by Functionism and the  
involvement of Scandinavian  
design.





WALTER KNOLL

WALTER KNOLL  
BY GÖTTSCHE LOWE 1922

WALTER KNOLL





**WALTER KNOLL**  
For connoisseurs. Since 1865.

So the darkness shall be the light,  
and the stillness the dancing.



Sadi & Neptun Ozis Collection  
*Walter Knoll meets modern Turkish design history*

FISHNET CHAIR.  
Design: Sadi & Neptun Ozis, 1958



RUMI.  
Design: Sadi & Neptun Ozis, 1958



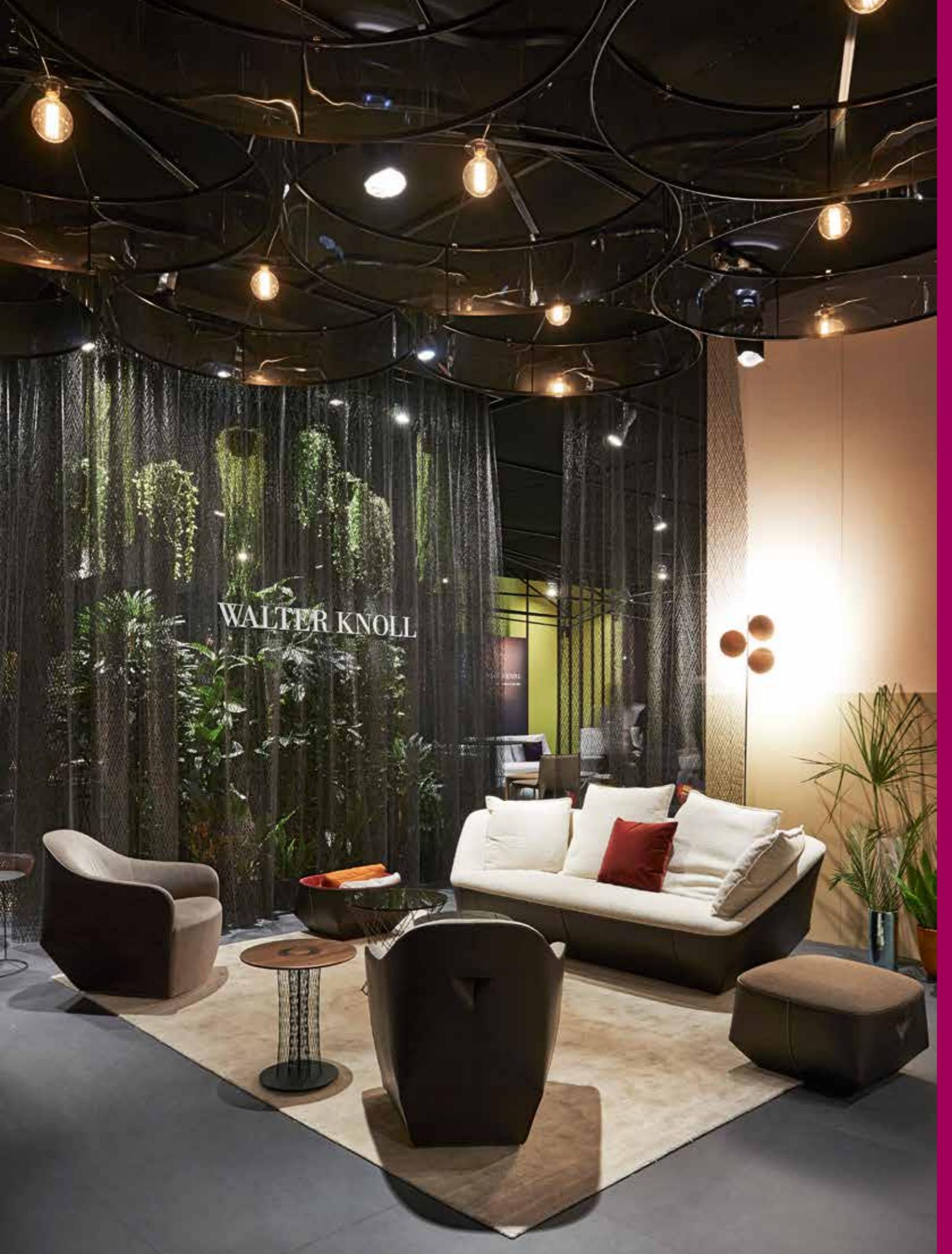
BURGAZ CHAIR.  
Design: Sadi & Neptun Ozis, 1952













WALTER KNOLL





WALTER KNOLL







Sadi & Neptun Ozis Collection

FONETIC CHAIR

RAME

BREAKONE





Sadi & Neptun Özis Collection  
Walter Knoll meets modern Turkish design history

FISHNET CHAIR.  
Design: Sadi & Neptun Özis, 1959

RUMI.  
Design: Sadi & Neptun Özis, 1951





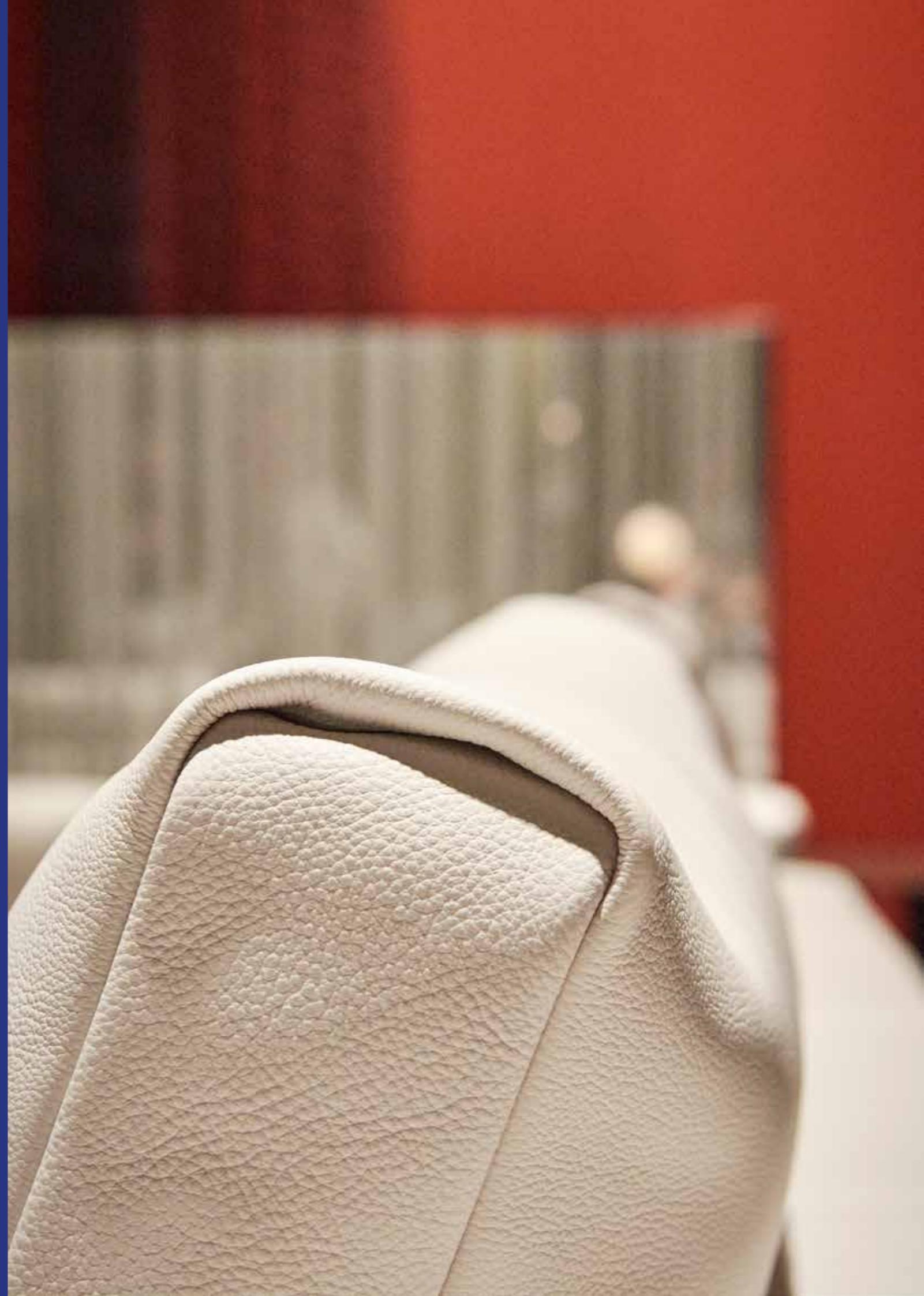








WALTER KNOLL















WALTER KNOLL



WALTER KNOLL



THANK YOU!